**Старшая группа**

**Тема: НАСЕКОМЫЕ**

1. Рассмотреть вместе с ребенком картинки. Познакомить его с названиями насекомых.

Закрепить в словаре обобщающее понятие «насекомые».

 Попросить показать части тела насекомых (голова, усики, хоботок, жало, глаза, брюшко, крылышки, лапки).



2. Объяснить ребенку понятие «хищные насекомые» (стрекоза, муравей, божья коровка,

кузнечик, паук), рассказать, чем питаются хищные насекомые (насекомыми, личинками насекомых).

 Рассказать, чем питаются другие насекомые: пчелы, бабочки — нектаром цветов; мухи, тараканы — остатками пищи человека.

3. Рассказать о том, какую пользу приносят насекомые:

— людям: пчелы дают мед, воск;

— лесу: муравьи, божьи коровки уничтожают вредных насекомых; пчелы, бабочки опы-

ляют растения;

— животным и птицам: муравьи, комары, мухи, бабочки служат для них кормом.

4. Рассказать о том, какой вред наносят насекомые:

— людям: мухи, тараканы, комары больно кусают, разносят опасные болезни;

— лесу: жуки-короеды повреждают кору деревьев, гусеницы объедают листья растений;

— животным и птицам: комары, слепни, блохи больно кусают.

5. Рассмотри картинки и подумай, почему насекомые имеют такую необычную окраску.

Почему ее называют защитной; отпугивающей?

6. **Упражнение «Назови ласково».** Паук — паучок

Комар — ... Таракан — ... Пчела — ...

Стрекоза — ... Жук — ... Муха — ...

7. **Упражнение «Подскажи словечко».** Ваня рассматривал в лупу

свою коллекцию насекомых. 

И оказалось, что:

У стрекозы не глаза, а *глазищи.*

У муравья не ножки, а .... У таракана не усы, а ....

У бабочки не крыло, а ....

Под лупой божья коровка выглядела не маленьким жучком, а огромным *жучищем;* таракан — ..., а паук — ....

8. **Упражнение «Чьи лапки, чья голова?»** Рассмотри картинки. Составь предложения

по образцу. *Образец: У муравья муравьиные лапки, муравьиная голова.*

У пчелы — ... лапки,... голова. У комара — лапки,... голова.

У таракана — ... лапки,... голова. У паука — ... лапки,... голова.

9. **Упражнение «Составь предложения».** Рассмотри картинки и составь предложения.

*Образец: Пауки сплели паутину между веток.*



**10. Упражнение «Гусеница».** Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.

|  |  |
| --- | --- |
| Этот странный дом без окон | ***Дети лежат на спинах ногами в*** |
| У людей зовется «кокон». | ***центр круга.*** |
| Свив на ветке этот дом, | ***Поворачиваются на левый бок, поло-*** |
| Дремлет гусеница в нем. | ***жив руки под щеку.*** |
| Спит без просыпа всю зиму. | ***Переворачиваются на другой бок.*** |
| Но зима промчалась мимо — | ***Ложатся на спину, потягиваются.*** |
| Март, апрель, капель, весна... | ***Медленно садятся.*** |
| Просыпайся, соня-сонюшка! | ***Потягиваются сидя.*** |
| Под весенним ясным солнышком | ***Встают, потягиваются стоя.*** |
| Гусенице не до сна. | ***Бегут по кругу, машут руками, как*** |
| Стала бабочкой она! | ***крылышками.*** |

**11. Упражнение «Что спрятал художник?» Найди и разукрась бабочек правильно.** (Развитие зрительного внимания, восприятия, тонкой моторики. Профилактика нару­шений письменной речи.]

